ESPECIFICACÕES TÉCNICAS:

Alimentação	
Entradas	P10 x 2, P2 estéreo(MP3/CD), Rca x 2, Usb Player.
Saídas	Fones e Saída para outra caixa(ideal 4 ohms).
Controles	Volume 1,2,3, Multi-Timbre 1,2, Graves, Médios,
	Agudos, Volume.
Outros	Leitor Usb Mp3/Wma com seletores, Chave Liga/
	Desliga e Seletor de Voltagem manual.
Sensibilidade	Entrada P10: 20mV.
	P2 e Rca: 200mV.
Potência	25 Wrms(@120Vac THD=1% RL=4 Ohms).
Alto-falantes	
Consumo Máximo	40W.
Fusíveis de Proteção	0,5AF/250V.
Dimensões	
	60 Kg (//

As especificações acima estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.



MANUAL DE INSTRUÇÕES

NSX250

DESIGNED BY HIROKI, C.

MULTI-X Newell SUBSYSTEM 2 5 W R m s - T r u e P o w e r

CARACTERÍSTICAS:

- Parabéns, você acaba de adquirir um excelente produto para você poder alcançar timbres e sons do mais alto nível e qualidade a um custo jamais sonhado.
- Este cubo multi-uso foi desenvolvido para uso com microfone, violão/guitarra e som com tecnologia de ponta e possibilita que vc ouça com muito mais qualidade, com sub graves que simplesmente não são encontradas até agora em caixas pequenas nacionais.
- Através da entrada para pen drive, podemos ouvir as músicas gravadas no formato MP3 ou Wma, sendo que pode ocorrer imcompatibilidade entre o leitor e o pen drive ou arquivo de música, caso ocorra, troque por outro pen drive de outra marca e repita o procedimento.
- O gabinete do cubo é compacto e muito fácil de transportar, ideal para ser utilizado em casa, festas e lazer. Podendo também ser utilizado com fones de ouvido para um uso silencioso, mas com qualidade sonora surpreendente.
- Seu controle exclusivo "MULTI-TIMBRE" altera profundamente o timbre do instrumento através de uma equalização especialmente desenvolvida. Seu alto-falante de 6 polegadas aliado ao tweeter de neodímio foram desenvolvidos exclusivamente de forma que pudesse acompanhar nossa evolução, e responder de acordo com o nosso objetivo: Alta Qualidade sem precedentes a um custo imbatível.
- Possui entrada P2 para conectar um Computador, IpaD, Celular e as entradas Rca's para conectar um CD, DVD, TV, etc.
- Possui um amplificador de potência capaz de liberar até 25Wrms True RMS e permite a conexão de outra caixa auxiliar para aumentar a área sonorizada.



DESCRIÇÃO DO PAINEL:

1 - ENTRADA1/2	. Entrada para microfone ou instrumento, guitarra, violão com captador, etc.
2 - VOLUME 1/2	Este controle ajusta o volume de entrada.
3 - MULTI-TIMBRAL 1/2	Este controle altera o timbre profundamente, alterando a equalização de forma única.
4 - ENTRADA P2ST	Conecte a esta entrada um celular, Ipad, Computador, Notebook, etc.
5 - ENTRADA RCA	Conecte a esta entrada um Dvd, Cd, Videokê, Pc, Tv, etc.
6 - ENTRADA RCA	Conecte a esta entrada um Dvd, Cd, Videokê, Pc, Tv, etc.
7 - VOLUME 3	Ajuste o volume das entradas P2, Rca e USB através deste controle.
8 - AGUDOS	Controle de Agudos, ajusta os níveis de agudos, reforçando ou atenuando em até 10dBs.
9 - AVANÇO/(+)VOL	Com um toque avança e pressionando aumenta o volume.
10 - PAUSA/(RAND-ALL)	Com um toque pausa e se pressionando altera para Random-All.
11 - MEDIOS	Controle de Médios, ajusta os níveis de médios, reforçando ou atenuando em até 10dBs.
12 - VOLTA/(-)VOL	Com um toque retorna e pressionando diminui o volume.
13 - USB	Insira um pen drive com músicas em formato MP3 ou Wma, caso não funcione tente com um outro pen drive, as vezes pode ocorrer imcompatibilidade com o pen drive e o leitor, mesmo que funcione em computadores, pois o computador possui uma tecnologia bem mais completa de leitura.
14 - GRAVES	Controle de Graves, ajusta os níveis de graves, reforçando ou atenuando em até 10dBs.
15 - LED DO PLAYER	Este led indica além do funcionamento do Player, o modo de leitura, ou seja Random(pisca rápido) e ALL/sequencial(pisca lento)
16 - FONES	Conecte a esta saída um fone de ouvido para uso silencioso.
17 - SAÍDA PARA CAIXA	Esta saída permite que se ligue outra caixa para melhor distribuição sonora.
18 - LED	Este led indica se aceso que o amplificador está ligado.
19 - CHAVE LIGA/DESL	Através desta chave ligamos ou desligamos o amplificador.
20 - CHAVE SELET. VOLT	Através desta chave selecionamos a tensão de acordo com a tomada, sempre selecione com o amplificador desligado.
21 - PORTA-FUSÍVEL	Caso o amplificador não ligue, verifique com o cabo de força desligado da tomada se o fusível está rompido, caso esteja substitua por outro de mesmo valor. No compartimento existe já um fusível reserva.